



ZERO - tradiční německý výrobce kvalitních nátěrových hmot pro profesionální řemeslo

Příprava a nátěry sádrokartonu pro kvalitní a trvalý výsledek

Správná instalace sádrokartonu a jeho příprava pro povrchovou úpravu nesmí být podceňena!

Jde o odbornou práci, kde konstrukční a aplikační chyby mohou vést nejen k finančním ztrátám, ale také k ohrožení života zřícením konstrukce. Nevhodný nebo špatně provedený nátěr sádrokartonu je při následném malování třeba odstranit, což nelze bez nevratného poškození sádrokartonových desek! Taková situace pak vyžaduje kompletní odstranění a novou instalaci či nákladnou rekonstrukci povrchu sítováním a tmelením.

JAK SI PORADIT?

TMELENÍ SPÁR SÁDROKARTONU – pro mnohem snadnější tmelení správně instalovaných sádrokartonových desek je vhodnější využít vysoce pevnostní a vlákný zesílený certifikovaný tmel pro spoje bez výztužné pásky ZERO Faserhaftspachtel. Samotné propojení tmelu s vlákny dodává neuvěřitelnou pevnost a odolnost tmeleným spojům. Jeho nespornou výhodou je snadná aplikace, jenž není omezoována pracovním vkládáním fixační pásky. Opticky spáry nenabývají, čímž se dosahuje perfektního vzhledu sádrokartonových ploch.

TMELENÍ ROHOVÝCH SPÁR SÁDROKARTONU – velmi podceňované tmelení vnitřních rohových spojů přináší časté, již okem znatelné, chyby zobrazující se prasklinami. K takovému tmelení je třeba vybírat tmel především s vysokými nároky na pružnost, minimální propadání při velké hloubce a šířce tmelené spáry a velmi dobrou přilnavost disperzních barev, ZERO Fugenacryl 130.

OČIŠTĚNÍ SÁDROKARTONU PŘED NÁTĚREM – zanedbání očištění od brusného prachu vede k nepřilnavosti následných nátěrů a tím k jejich nedostatečnému zakotvení na podkladu. Samotné »ometení« prachu nestačí! Z plochy se dostane pouze nejvíce opticky viditelná část prachu. Je ale zapomináno na statickou elektřinu, která brusný prach drží na ploše. Proto je nejlepším řešením důkladné vysátí všech ploch vysavačem!

ZÁKLADNÍ NÁTĚR SÁDROKARTONU – je nejdůležitějším krokem samotné aplikace barev na sádrokarton. Jeho vynechání či špatný výběr základního materiálu vede k následným vadám. Pro usnadnění práce s odstraněním prachu ze stěn je často chybně využíváno tzv. hloubkové penetrace. Toto však nese několik dramatických problémů a rizik. Problém s nerovnoměrnou savostí podkladu na desce a na spáře – při nátěru barvou se zobrazí nejen spáry, ale často i pruhy podle vsáknutí do papíru.

Problém s vysokým množstvím vody, jenž se dostane s hloubkovou penetrací do celé plochy sádrokartonu a při zpětném odpařování tak vysokého množství vody může narušit její soudržnost a konstrukční spolehlivost. Řešením je využití tzv. základního oddělujícího nátěru. Základní pigmentovaný nátěr na sádrokarton ZERO Haftgrund WP je využíván pro tzv. jednovrstvé interiérové barvy. S těmito barvami často stačí provést pouze jeden vrchní nátěr. Tato základní barva oddělí podklad pro následné nátěry a vytvoří jednotlý, ideálně hladký povrch pro další nátěr vrchní disperzní barvou. Nanáší se velmi snadno válečkem. Její další výhodou je bílé probarvení, které lze tónovat podle plánovaného vrchního nátěru. Tímto nátěrem lze ušetřit 2 kroky – základní a první nátěr!

VRCHNÍ NÁTĚR SÁDROKARTONU – musí být pevný a nosný. Jeho schopnost musí garantovat pevné spojení s podkladem a jeho nosnost musí zaručit udržení dalších funkčních nátěrů. Správně provedený plně disperzní nátěr tyto vlastnosti zaručuje!

Při samotném výběru je třeba se zaměřit na několik aspektů. Odolnost proti otěru za mokra, kryvost v závislosti na spotřebě a především vlivu na zdravé klima. Toto vše přesně stanovuje EN 13300. Odolnost proti otěru za mokra je udávána čísly od 1 do 5 (1 značí nejvyšší odolnost).

Kryvost je udávána čísly od 1 do 4 (1 značí nejvyšší možnou kryvost). Ale pozor! S ohledem na spotřebu barvy, která musí být vždy uvedena u této hodnoty!

Vliv na zdravé klima určují tzv. VOC. Podle evropských směrnic musí být totiž všechny nátěrové hmoty označeny dle normy VOC (obsah těkavých organických látek). Tato norma udává maximální povolenou hranici obsahu těkavých látek a zavazuje výrobce udát jejich skutečný obsah. Hodnoty disperzních interiérových barev ZERO mají několik set krát menší obsah těchto látek než jsou maximálně povolené hodnoty. Jiné interiérové barvy mají i o několik desítek vyšší hodnoty těkavých látek než výrobky ZERO. Usnadnit výběr si můžete pomoci značek LF a SLF na etiketách barev. Co se může stát při nevhodném nátěru a aplikaci?

Dozvíte se zde



Rádi Vám pomůžeme s výběrem nebo poradíme jak na to – www.zerobarvy.cz



Výrobní závod rodinné společnosti sídlí v malebném lázeňském městečku na půl cesty mezi městy Dortmund a Hannover. Výrobní sortiment zahrnuje fasádní a interiérové barvy, laky, lazury, omítky a speciální nátěrové hmoty. Vysoká kvalita vstupních surovin, mnohaleté zkušenosti na nejnáročnějším trhu a inovativní vývoj řadí materiály ZERO ke špičce ve svém oboru. Kvalitní materiály vyžadují také kvalitní služby. Proto jsou Vám k dispozici naši autorizovaní prodejní partneři ZERO a náš technický poradenský tým ZERO. Veškeré kontaktní informace naleznete na www.zerobarvy.cz nebo nám zašlete email na info@zerobarvy.cz a my Vás rádi budeme kontaktovat.



- _ snadná aplikace
- _ ekonomická výhoda
- _ dokonalý vzhled a maximální odolnost





Faserhaftspachtel

Ideální špachtlovací hmota pro tmelení sádkartonu bez vkládání fixačních pásek do spár.
Zesílení vlákný pro vysokou pevnost a stabilitu předurčuje také pro lepení SDK, celoplošné tmelení mnoha druhů podkladů.
Velmi dobře vyplňuje a nepropadáva se. Snadno se vybrušuje do ztracena.
Perfektně přetíratelná disperzními interiérovými barvami.
V práškové formě.



Fugenacryl 130

Ideální jednosložkový akrylátový tmel pro tmelení spár v suché výstavbě a dokončovacím pracím ve stavebnictví jako tmelení prasklin či spár v omítkách, betonu a zdivu.
Velmi dobře zpracovatelný s minimální celkovou deformací, vysokou teplotní odolností, UV stabilitou, odolností povětrnostním vlivům.
Perfektně přetíratelná barvami disperzními interiérovými a fasádními barvami.
Maximální šířka a hloubka spáry až 20 mm!
Nanášení pomocí ruční, aku nebo pneumatické pistole na kartuše.



Haftgrund WP

Ideální základní a první vrstva nátěru na sádkarton, sádrové omítky a kvalitní podklady. V bílém či barevném provedení šetří jedním nátěrem nároky na základní a první vrstvu, čímž je ekonomicky velmi výhodná.
Zabraňuje vykreslení spár po tmelení sádkartonu, nerovnoměrné savosti a pórovitosti sádrových omítek. Přípravuje oddělením a sjednocením perfektní podklad pro konečnou vrstvu nátěrové hmoty. V kombinaci s vybranými disperzními interiérovými barvami ZERO je docíleno jednovrstvého provedení následného nátěru. Tónování v odstínech dle přání.
Vydátnost cca. 5 – 10 m²/l v závislosti na stavu podkladu. Pozor – při ideálních podmínkách může být vydátnost mnohem vyšší. Nanášení štětcem, válečkem, vhodným stříkacím zařízením.
Připraveno k nanášení.



Team 100 SLF

Ideální pro prostory s vysokými nároky na provoz, vzhled a zdravé bydlení. Certifikováno TÜV institutem pro místnosti se zdravým klimatem a potravinářství.
Neobsahuje žádná rozpouštědla, změkčovadla ani škodlivé látky – znak SLF.
Vysoká odolnost a krycí schopnost.
Hluboký mat opticky pohlcuje chyby na podkladu.
Vysoká odolnost proti otěru za mokra: Třída 2
Kontrastní poměr/ krycí schopnost: Třída 1 (nejvyšší) při spotřebě 150 ml/m² = cca 6,7 m²/l.
Pozor – při ideálních podmínkách může být vydátnost mnohem vyšší.
Nanášení štětcem, válečkem, vhodným stříkacím zařízením.
Tónování v odstínech dle přání.
Připraveno k nanášení.



Q4 MattFinish

Ideální tenkovrstvé nátěry ploch v kvalitě Q4 s vysokými nároky na provoz, vzhled a snadnou údržbu. Certifikováno TÜV institutem pro odolnost desinfekčním prostředkům. Neobsahuje žádná rozpouštědla, změkčovadla ani škodlivé látky – znak SLF. Vysoká odolnost a krycí schopnost.
Hluboký mat opticky pohlcuje chyby na podkladu pod nátěrem.
Vysoká odolnost proti otěru za mokra: Třída 1
Kontrastní poměr/ krycí schopnost: Třída 1 (nejvyšší) při spotřebě 140 ml/m² = cca 7,1 m²/l.
Pozor – při ideálních podmínkách může být vydátnost mnohem vyšší.
Nanášení štětcem, válečkem, vhodným stříkacím zařízením.
Tónování v odstínech dle přání.
Připraveno k nanášení.



Streichputz

Ideální pro optické scelení povrchu nového sádkartonu se štukovými omítkami.
Bílá nebo otónovaná varianta zvyšuje krycí schopnost vrchního nátěru.
Velmi dobrá krycí schopnost.
Jemnou štukovou strukturou zabraňuje prokreslení chyb podkladu pod nátěrem.
Nanášení a vytvoření štukového povrchu pomocí válečku.
Vydátnost min. 3,3 – 4 m²/kg v závislosti na savosti, stavu podkladu a způsobu aplikace.
Pozor – při ideálních podmínkách může být vydátnost mnohem vyšší.
Tónování v odstínech dle přání.
Připraveno k nanášení.

